

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

ФАКУЛТЕТ ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

03 бр. 24/3

Дана: 27. 04. 2017

Београд

Извештај Комисије за обезбеђење квалитета рада ФПУ после увида у завршну изложбу радова студената основних академских студија од прве до четврте године за школску 2015-16 годину

Комисија једногласно констатује да су резултати рада ФПУ сагледани на завршној изложби радова студената основних академских студија од прве до четврте године за школску 2015/2016. годину на високом нивоу и да су знатно изнад оних који су били годину дана раније. Иако су услови за рад увек били отежани пре свега због просторних ограничења и недостатака као и опште финансијске ситуације, као и сада, општи утисак је да су на сваком одсеку биле приметне узлазне линије, како у приказаном квалитету, високом креативном нивоу остварених радова и израженој пожртвованости свих који су учествовали у реализацији наставе.

Комисија посебно указује и истиче оно што охрабрује и што гарантује све већи квалитет, а што је било посебно препознатљиво. То су, пре свега, просторна и кадровска реорганизација на Одсеку примењено вајарство које су у оба сегмента пријатно изненадила и подигла ниво резултата рада на одсеку а зашта су највише заслужни ван. проф. Зоран Ивановић и доцент Милица Џрнобрња Вукадиновић.

Комисија даље истиче видно ангажовање младих наставника на факултету који су својим радом унели јасну и свежу енергију, амбициозност и који су показали високу стручност што се уочило и на самим поставкама изложби и кроз квалитет студенских радова, као што су доцент Љубица Јоцић Кнежевић са Одсека керамика, доцент Тамара Панић са Одсека индустриски дизајн, доцент Младен Врачевић са Одсека дизајн ентеријера и намештаја, доцент Иван Грубанов са Одсека костим, доцент Милица Џрнобрња Вукадиновић са Одсека примењено вајарство...

Комисија такође истиче да су наставници са најдужим стажом на Факултету показали несмањени ентузијазам и својом ангажованошћу и преданошћу и даље држе изузетан и препрезентативан ниво у свом раду што се препознало и кроз радове њихових студената

који су на високом нивоу. Пре свих, то се односи на проф Зечевића, проф Кајтеза, проф Зарића, проф Гордану Петровић, проф Ђирића... Изузетно висок ниво рада показали су и студенти проф Секулић, проф Огњановића, професорке Јанковић Неделков.., а посебно охрабрују резултати доцента Драгана Здравковића на предметима Цртање и Сликање који је у готово немогућим условима остварио висок ниво рада својих студената. На крају треба истаћи и изузетно висок ниво презентације, поставке и квалитета радова на целом Одсеку графички дизајн.

Све заједно, Комисија констатује да је успех је био јако изражен и да представља немерљив подстрек свему ономе што нам и јесте циљ, а то је да Факултет остане, и да се само унапређује што више, као школа највишег нивоа у окружењу и далеко шире.

Председник Комисије за обезбеђивање квалитета рада ФПУ

