

СПИСАК НАГРАЂЕНИХ СТУДЕНАТА И НАСТАВНИКА У ШКОЛСКОЈ 2015/2016. ГОДИНИ

1. Доц Никола Кнежевић добио награду RED DOT, у Сингапуру,
2. доц. Мирјана Томашевић је на Међународном бијаналу минијатуре 2015. у Мађарској, Западни Балатон додељена трећа награда,
3. студент анимације Милош Живков добитник престижне награде из области анимације,
4. да је доц. Мирјани Томашевић је на VI међународној изложби Уметност у минијатури МаданАрт 2015. додељена награда, Grand Prix за графику,
5. доц. Лани Тиквеша је на VI међународној изложби Уметност у минијатури МајданАрт 2015., додељена Изузетна награда у категорији керамика, стакло, порцулан,
6. доц. Тамара Панић освојила награду A DESIGN AWARD за 2015/2016., Италија, за дечију столицу „Creachair“ у категорији производа за децу,
7. да је студент Андреа Милановић, освојила прву награду.
8. доц. Љубица Јоцић Кнежевић за дело „Награда за заслуге“ је међу троје првонаграђених на 58. Премио Фаенца изложби и Италији, чија је изложба одржана од 01. до 30.10.2015. године, у Офшине Сафи галерији у Милану,
9. проф. Р. Тирић је добитник награде за дизајн под називом 2015 GOOD DESIGN у категорији дизајн каталога (фирме Buck),
10. проф. Р. Тирић је добитник награде за дизајн под називом 2015 GOOD DESIGN у категорији дизајн календара (фирме Buck),
11. проф. Миланка Тодић добитник је награде „Павле Васић“,
12. студент Михајло Драгаш је на 63. фестивалу документарног и краткометражног филма у Београду је освојио награду GRAN-PRI за најбољи краткометражни филм,
13. студент Михајло Драгаш је на 63. фестивалу документарног и краткометражног филма у Београду је Златну медаљу за најбољи домаћи анимирани филм.
14. доц. Никола Кнежевића, за дизајнерско решење G3 Carbon Fiber Briefcase добио награду за индустријски дизајн A Design BRONZE за 2016. годину.
15. доц. мр Никола Кнежевић је у Сан Франциску, САД, добио је почасно признање за дизајн ташне од карбонских влакана.

НАГРАДЕ НУНВ ФПУ за школску 2015/2016. годину , и то:

16. **НАГРАДА ЗА СТУДИЈУ ИЗ ПРЕДМЕТА ЦРТАЊА** студенту основних академских студија свих програма за изузетне резултате у раду на студији на предметима Цртање А, Б, В, Г, уже уметничке области Цртање и сликање додељена је **ДРАГУ ЈЕЧМЕНИЦИ**, студенту друге године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено вајарство.

17. **НАГРАДА ЗА СТУДИЈУ ИЗ ПРЕДМЕТА СЛИКАЊА** студенту основних академских студија свих програма, за изузетне резултате у раду на студији на предметима Сликање А, Б, В, Г, уже уметничке области Цртање и сликање додељена је **СТЕФАНУ ЛУКИЋУ**, студенту друге године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено сликарство.
18. **НАГРАДА ЗА ОПУС ЦРТЕЖА МАЛОГ ФОРМАТА** студенту основних академских студија свих програма, за показану посвећеност и креативност у медију цртежа малог формата, на предметима Цртање А, Б, В, Г и Сликање А, Б, В, Г, уже уметничке области Цртање и сликање додељена је **АЊИ ВРАЊЕШ**, студенту друге године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Савремено одевање.
19. **НАГРАДА "МИЛЕНКО ШЕРБАН"** за остварене резултате у току студија и најбољи студентски рад на свим студијским нивоима из области Позоришна сценографија додељена је **ЈЕЛЕНИ АНЦИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Сценографија.
20. **НАГРАДА "МОМЧИЛО МОМА МАРКОВИЋ"** додељена је за најбољи цртеж малог формата студенту свих академских програма **БАРБАРИ ЂОКИЋ**, студенту треће године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено сликарство.
21. **НАГРАДА "МИОДРАГ ВУЈАЧИЋ МИРСКИ"** за портрет највиших уметничких домета студенту свих академских студија из области примењено сликарство додељена је **ТАМАРИ АРСИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено сликарство.
22. **НАГРАДА "КРСТА АНДРЕЈЕВИЋ"** за најбоље изведен рад из области Примењено сликарство, предмет Сликарске технике, свих академских студија додељена је **ТИЈАНИ КНЕЖЕВИЋ**, студенту треће године основних академских студија на студијском програму Конзервација и рестаурација, модул Конзервација и рестаурација слика и уметничких дела на папиру.
23. **НАГРАДА "НЕБОЈША МИТРИЋ"** за најбоље остварење студента из области Ситна пластике и медаљерство додељена је **ИВОНИ ПЕТРОВИЋ**, студенту треће године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено вајарство.
24. **НАГРАДА "РАДЕТА СТАНКОВИЋ"** за најбоље скулпторско остварење студента **ТЕОДОРИ ВОЈИНОВИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено вајарство.
25. **НАГРАДА "МИЛИЦА БАБИЋ"** за најбољи реализовни рад на основним академским студијама из области Сценски костим додељена је **ВЕЛИМИРКИ ДАМЈАНОВИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Сценски костим.

26. **НАГРАДА "БОГОЉУБ БОБА ТЕОФАНОВИЋ"** за најбољи студентски рад на основним студијама Одсека индустријски дизајн додељена је **ЛУКИ БОГДАНОВИЋУ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Дизајн, модул Индустријски дизајн.
27. **НАГРАДА "СТЈЕПАН ФИЛЕКИ"** за најбољи студентски рад из области Писмо студенту основних академских студија додељена је **МИЛОШУ ЗЛАТАНОВИЋУ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Дизајн, модул Графички дизајн.
28. **НАГРАДА "СТЈЕПАН ФИЛЕКИ"** за најбољи студентски рад из области Писмо, студенту мастер академских студија додељена је **АНИ ПРОДАНОВИЋ**, мастер примењеном уметнику, која је у школској 2014/2015. години била студент мастер академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Графика и књига.
29. **НАГРАДА "БОГДАН КРШИЋ"** додељена је за Графику књиге на мастер академским студијама **ЈЕЛЕНИ САВИЋ**, мастер примењеном уметнику, која је у школској 2014/2015. години била студент мастер академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Графика и књига.
30. **НАГРАДА** из Фонда **"Ива Врињанин"** додељена је за најбоље остварење из области текстила **АНИ ЦВИЈАНОВИЋ**, мастер дизајнеру, која је у школској 2014/2015. години била студент мастер академских студија на студијском програму Дизајн, модул Текстил.
31. **НАГРАДА** из Фонда **"Бета и Риста Вукановић"** за најбоље остварење из области графике студента основних академских студија додељена је **ГОРАНУ РАКИЋУ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Анимација.
32. **НАГРАДА** из Фонда **"Бета и Риста Вукановић"** за најбоље остварење из области графике студента основних академских студија додељена је **ЈОВАНУ РАКИЋУ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Анимација.
33. **НАГРАДА** из Фонда **"Михајло С. Петров"** за најуспешнији студентски рад - графички лист студента основних академских студија додељена је **АНИ ГЕОРГИЈЕВ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Графика и књига.
34. **НАГРАДА** из Фонда **"Михајло С. Петров"** за најуспешнији студентски рад - графички лист студента мастер академских студија додељена је **НИКОЛИ РАДОСАВЉЕВИЋУ**, мастер примењеном уметнику, који је у школској 2014/2015. години била студент мастер академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Графика и књига.
35. **НАГРАДА** из Фонда **"Милош Ћирић"** за најуспешнији студентски рад из области графичких комуникација, додељена је **АЛЕКСАНДРИ БОЈАНИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Дизајн, модул Графички дизајн.
36. **НАГРАДА** из Фонда **"Иван Табаковић"** за најбоље остварење из области керамике 4/с **НАГРАДА ИГОРУ ЛАКИЋУ**, студенту четврте године основних

академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Керамика.

37. **НАГРАДА** из Фонда "**Бранко Шотра**" најбољем студенту током четворогодишњег студирања на основним академским студијама, за школску 2014/2015. годину додељена је **МАРИЈАНИ РАКИЋЕВИЋ**, дипломираном примењеном уметнику, за завршене основне академске студије Факултета примењених уметности са просечном оценом 9.97(девет, деведесет седам).
38. **НАГРАДА** из Фонда "**Бранко Шотра**" најбољем студенту током студирања на мастер академским студијама, за школску 2014/2015. годину, додељена је **ИВАНИ ЈЕЛИЋ**, мастер примењеном уметнику, за завршене мастер академске студије Факултета примењених уметности са просечном оценом 10.00 (десет).
39. **НАГРАДА** из Фонда "**Александар Томашевић**" за најбољи годишњи успех на студијама треће године основних академских студија за школску 2014/2015. годину додељена је **МАРИЈАНИ РАКИЋЕВИЋ**, дипломираном примењеном уметнику, која је трећу годину основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Примењено сликарство, завршила са просечном оценом 10.00 (десет).
40. **НАГРАДА** из Фонда "**Александар Томашевић**" за најбољи годишњи успех на студијама треће године основних академских студија за школску 2014/2015. годину додељена је **ЈОВАНИ ПАНТИЋ**, студенту четврте године основних академских студија на студијском програму Примењена уметност, модул Савремено одевање, која је трећу годину основних академских студија завршила са просечном оценом 10.00 (десет).
41. **НАГРАДА** из Фонда "**Александар Томашевић**", за најбољи годишњи успех на мастер академским студијама, за школску 2014/2015. годину додељена је **ИВАНИ ЈЕЛИЋ**, мастер примењеном уметнику, за завршене мастер академске студије Факултета примењених уметности са просечном оценом 10.00 (десет).